



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA

TURMA: 4º ANO A E B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA GEOGRAFIA,
HISTÓRIA , CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 8 a 12 de junho

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Para não ocorrer o acúmulo de atividades sugerimos que as realizem diariamente. Na sexta-feira, dia 15/05 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Fernanda e Nilcélia

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Matemática

- Identificar e utilizar estratégias para quantificar.
- Tratamento de informação.

Ciências

- Células

História

- Ocupação e povoamento do Brasil por povos originários (indígenas).

Ensino Religioso

- Ritos de Purificação.

Geografia

- Diversidade cultural.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e compreender o texto de cordel.
- Aplicar habilidades de leitura para compreender as informações do texto.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Identificar e utilizar estratégias para quantificar.
- Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos.
- Conhecer a ocupação e o povoamento do Brasil por povos indígenas.
- Caracterizar ritos de purificação.
- Ler e comparar informações de **gráficos** de colunas, barras ou pictóricos.
- Aplicar habilidades de leitura para compreender as informações do texto.
- Identificar a diversidade cultural.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

Segunda-feira dia 08 de junho

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO:** no youtube você poderá acessar as aulas de Ciências (dia 07/06), de Língua Portuguesa (dia 04/06) e Matemática (04/06) do 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

Língua Portuguesa

A **Literatura de Cordel** é uma manifestação literária tradicional da cultura popular brasileira, mais precisamente do interior nordestino.

O Vendedor de Ovos - José Francisco Borges

Um homem vendia ovos
Numa feira da usina.
Numa época de São João
Uma senhora grã-fina
Lhe encomendou ovos grandes
Que não tivessem ruína.

Ele carregou a égua
Com dois pares de caixão
E os ovos da mulher
Colocou no caldeirão
E amontou-se na égua
Levando o mesmo na mão.

Ao passar na linha férrea
O maquinista lhe avistou
Montado no meio da carga
O maquinista apitou
E com o apito da máquina



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a égua se assustou.

E na corda do apito
O maquinista pendurou-se
Com o apito estridente
A égua mais espantou-se

E o caldeirão com os ovos
Da mulher, logo quebrou-se.

O homem pulou da carga
Logo a cangalha virou
E as quatro caixas de ovos
De serra abaixo embalou
A égua vidrou os olhos
E no momento endoidou.

Correu da estrada afora
Com o pescoço levantado
O homem foi pegar ela
Caiu dentro dum valado
A estrada virou lama
Fedendo a ovo quebrado

Voltou o pobre pra casa
Com a roupa toda molhada
As caixas fedendo a ovos
E a cangalha quebrada
E a égua findou a vida
Para sempre espantada

1. Releia a segunda estrofe do texto:

Ele carregou a égua
Com dois pares de caixão
E os ovos da mulher
Colocou no caldeirão
E amontou-se na égua
Levando o mesmo na mão.

A palavra destacada se refere:

- () ao caixão
- () ao caldeirão
- () a mão

2. Quantos versos possui a literatura de cordel?

- () 4
- () 6
- () 8
- () 5

3. Leia os versos abaixo e depois assinale a alternativa correta.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

“a égua **vidrou** os olhos
e no momento **endoidou**.”

- () Assustou-se e depois ficou agitada.
- () Transformou-se em vidro e depois ficou maluca.

Matemática

Exercícios:

1) Qual o número sucessor de 15?

2) Qual o número antecessor de 15?

3) Qual o número sucessor de 40?

4) Qual o número antecessor de 40?

5) Qual o número sucessor de 68?

6) Qual o número antecessor de 68?

7) Coloque em ordem crescente os números abaixo.

209,200,205,203,201,206,202,203,208,207,204

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

I. Complete as sequências.

a)

	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2
32						

b)

	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3
20						

c)

	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4
50						

d)

	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5
42						

Ciências

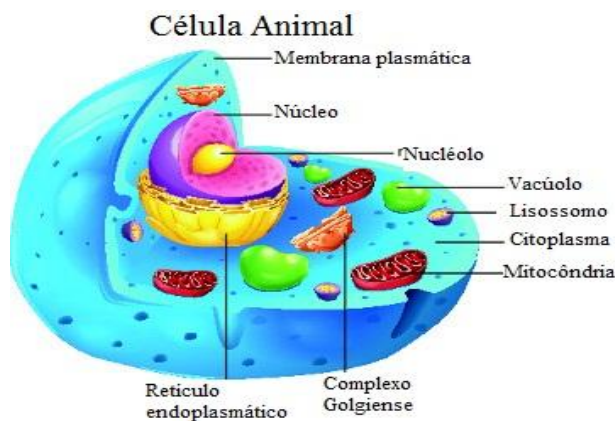
Células unidades básicas que constitui os seres vivos

As células são estruturas microscópicas que fazem parte da organização do corpo dos seres vivos.

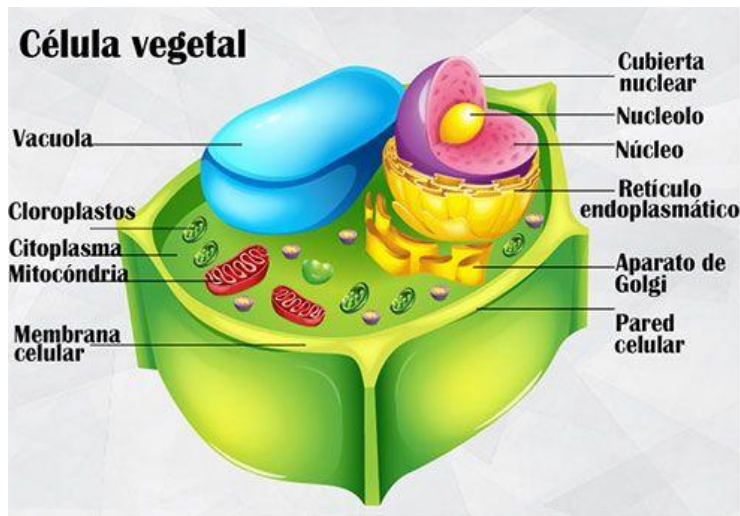
→ **Teoria celular**

A teoria celular baseia-se na hipótese de que todo organismo vivo possui células. Podemos dizer que a **célula é a menor unidade estrutural e funcional dos seres vivos.**

IMAGENS DE UMA CÉLULA ANIMAL E DE UMA CÉLULA VEGETAL (observem apenas os desenhos)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

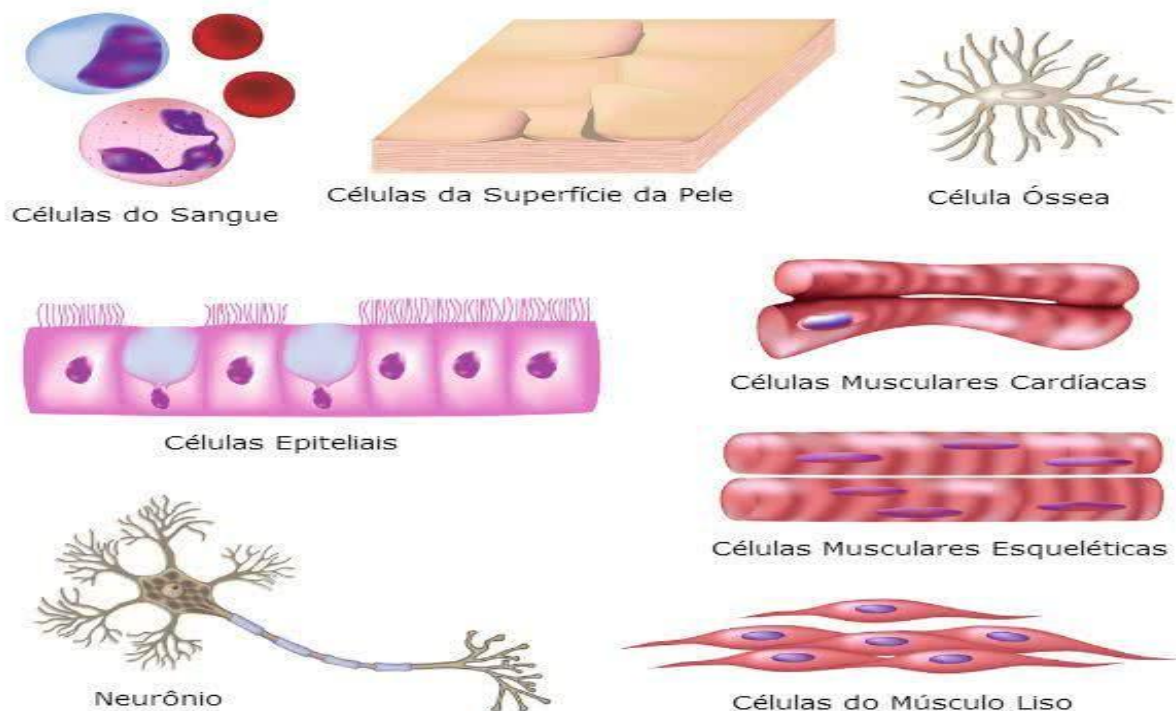


Células do Corpo Humano

O corpo humano é formado por uma quantidade enorme de células. As células são consideradas a menor parte dos organismos vivos, sendo, portanto, elementos estruturais e funcionais.

O corpo humano é pluricelular (várias células). É constituído de **10 trilhões de células** que trabalham de maneira integrada, donde cada uma possui uma função específica, a saber: nutrição, proteção, produção de energia e reprodução.

Dentre as células que fazem parte do corpo humano temos:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Complete as frases abaixo:

- A) As células são consideradas a _____ parte dos seres _____.
- B) O corpo humano é _____ (ou seja possui muitas células).
- C) Conseguimos analisar uma célula através do uso do _____.

Terça –feira dia 09 de junho

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO:** no youtube você poderá acessar as aulas de História (dia 05/06), Ensino Religioso (dia 06/06) e Matemática (08/06) do 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

História

ÍNDIOS NO BRASIL



Os índios foram os primeiros habitantes do Brasil. Eles estão aqui há mais de dez mil anos, portanto antes que os portugueses chegassem e descobrissem o Brasil, há quinhentos anos.

Na época do descobrimento, existiam aproximadamente 3 mil grupos indígenas e uma população

de quase 5 milhões de pessoas. Eles viviam da caça, da coleta e da pesca. Tempos depois, desenvolveram a agricultura. A mandioca era um alimento cultivado por eles e até hoje é usado na nossa alimentação.

No início do século XVI, estima-se que a população indígena no Brasil chegava a 5 milhões de indivíduos. Com o passar dos séculos, essa população foi reduzida drasticamente. Essa diminuição da população indígena do Brasil se deu depois da ocupação portuguesa. Muitos índios morreram nas batalhas contra os portugueses e vítimas das doenças trazidas por eles.

O processo de redução da população indígena diminuiu no final da década de 1950. A partir de então, houve uma recuperação no número da população. Isso ocorreu pela demarcação das terras indígenas e pela assistência prestada pelo governo.

Em 2003, a população indígena brasileira atingiu o número de 350.000 indivíduos e de acordo com a FUNAI está distribuída em torno de mais ou menos 215 etnias, com cerca de 170 idiomas distintos.

Os grupos indígenas do Brasil apresentam grande heterogeneidade cultural. Vivem aqui grupos que estão totalmente integrados à civilização, como também grupos que permanecem isolados e que não desejam contato com a civilização.

VOCE SABIA?

A palavra **índio** foi usada pela primeira vez por Cristóvão Colombo, na época das grandes navegações, quando Portugal e Espanha procuravam um novo caminho para as Índias. Cristóvão Colombo chegou à América Central em 1492.

Achando que tivesse chegado à Índia, chamou os habitantes da América de índios, referindo-se aos habitantes da Índia.

Embora toda a confusão tenha sido desfeita, o nome permanece até hoje.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ① Quais foram os primeiros habitantes do Brasil?
- () Portugueses () Africanos () Índios () Espanhóis
- ② Como viviam os índios na época do descobrimento?
-
- ③ De acordo com o texto, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.
- () Com a chegada dos portugueses, a população indígena aumentou.
- () Cristóvão Colombo foi quem usou pela primeira vez a palavra índio.
- () A população indígena, hoje, é estimada em mais de 500 mil índios.
- () A mandioca era um alimento cultivado pelos portugueses e foi introduzida na nossa alimentação.

ENSINO RELIGIOSO – Ritos de purificação

Durante as aulas anteriores nós já vimos o que são ritos, vimos ritos de passagem, ritos de iniciação etc. E hoje vamos conhecer um pouco sobre ritos de purificação.

DEFINIÇÃO DE PURIFICAÇÃO

Ato ou efeito de tornar-se puro, libertar-se de impurezas ou substâncias impuras. Livrar-se de pecados ou falhas morais.

Purificação ritual é uma característica de muitas religiões. O objetivo destes rituais é remover quaisquer *impurezas*.

Cerimônia para tornar puro ou LIMPO um objeto, um lugar ou uma pessoa a fim de poderem ser usados ou tomar parte no culto de adoração a Deus. No sentido cristão, a purificação é o ato e o processo de viver uma vida moralmente limpa, de obediência a Deus e de amor ao próximo. Ela é realizada por meio da nossa fé no poder da morte de Cristo em nosso lugar e pelo nosso arrependimento dos pecados

Ritos de Purificação

- Partem do princípio que a pessoa faltou com alguma responsabilidade com o sagrado ou tem alguma culpa ou “mancha”, da qual precisa se libertar.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

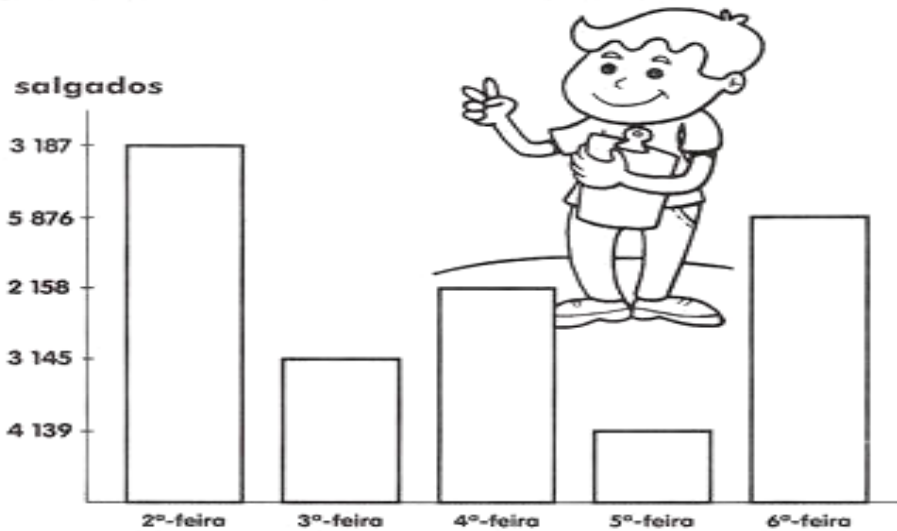
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ① Quais foram os primeiros habitantes do Brasil?
- () Portugueses () Africanos () Índios () Espanhóis
- ② Como viviam os índios na época do descobrimento?
-
- ③ De acordo com o texto, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.
- () Com a chegada dos portugueses, a população indígena aumentou.
- () Cristóvão Colombo foi quem usou pela primeira vez a palavra índio.
- () A população indígena, hoje, é estimada em mais de 500 mil índios.
- () A mandioca era um alimento cultivado pelos portugueses e foi introduzida na nossa alimentação.

MATEMÁTICA – Gráficos de barras ou colunas e pictóricos

LIGUE-SE NO GRÁFICO

➤ João é dono de uma fábrica de salgados. Observe no gráfico o número de salgados que ele vendeu em uma semana e depois responda:

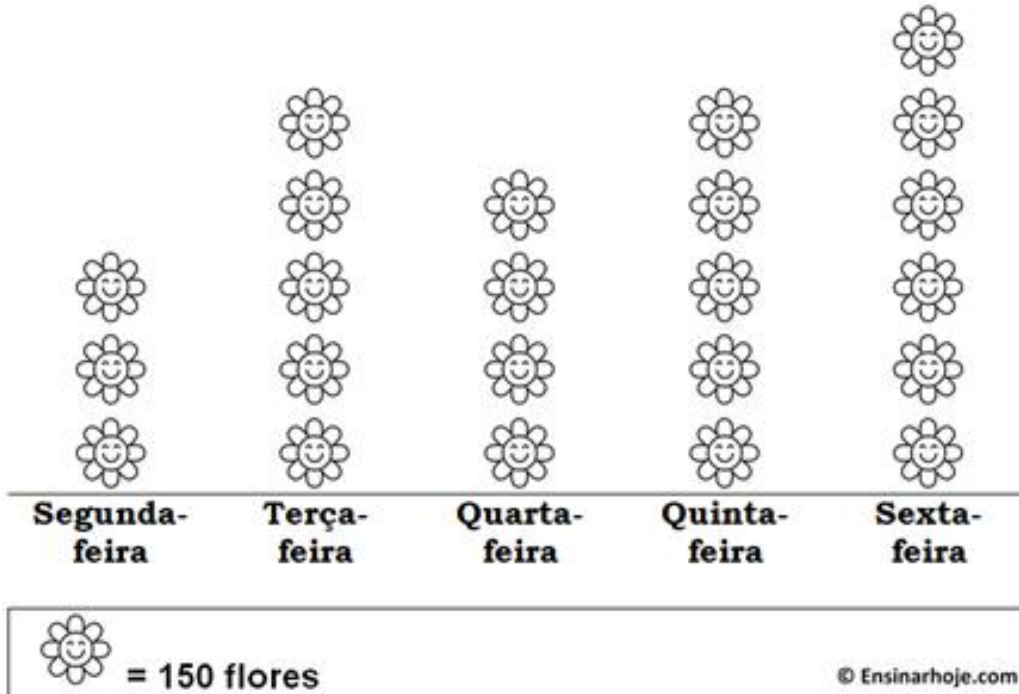


- A) Quantos salgados João vendeu nos três primeiros dias da semana? _____
- B) Que dia da semana ele vendeu mais salgados? _____
- C) E menos salgados? _____
- D) Quantos salgados ele vendeu nessa semana? _____
- E) Se ele vendesse esse mesmo numero de salgado em duas semanas, quantos ele venderia? _____
- F) Se nessa semana fosse feriado na 4º feira quantos salgados João venderia? _____



FLORICULTURA FLOR BELA

Vendas da semana



Observando os dados do gráfico acima, responda:

A) Quantas flores a floricultura Flor Bela vendeu na segunda- feira?

R: _____

B) Qual a diferença entre o número de flores que foram vendidas na terça e na quarta- feira?

R: _____

Quarta –feira dia 10 de junho

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Ciências (dia 07/05) e de Língua Portuguesa (dia 08/05) do 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST , CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS E APARECERÁ TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

Língua portuguesa

Para resolver as atividades abaixo você deverá ler novamente o texto da aula passada “O vendedor de ovos”

4. Neste cordel o homem tinha uma profissão. Qual era essa profissão?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

() maquinista () comprador () vendedor () montador

5. O texto faz referencia a um maquinista. Qual meio de transporte ele guiava?

() trem () avião () carroça () caminhão

6. Leia com atenção para depois responder:

Um homem vendia ovos
numa feira da usina.
Numa época de São João
uma senhora grã-fina
lhe encomendou ovos grandes
que não tivessem **ruína**.

Qual o significado da palavra em destaque?

() enrolado com jornal () quebrado com listras () trincado, com rachadura

Geografia

1. Observe a imagem e leia o texto.

Diversidade cultural dos grupos sociais



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

As pessoas possuem estilos de vida diferentes, de acordo com a área que habitam, seus costumes, tradições e diversidade cultural. Por isso, nossas diferenças estão relacionadas com os lugares que temos relações de identidade a afetividade.

1. Responda:

Nossas roupas, hábitos, costumes e estilos de vida são iguais? Por que?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM/ CARLOS A. SANTOS

TURMAS: 4º ANO A e B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE JUNHO DE 2020.

1- O que vamos aprender: Jogos de tabuleiro - FUTEBOL DE DEDO

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

O que precisa para jogarmos?

- O primeiro passo é definir o campo, pode ser jogado em uma mesa ou no chão. Pode ser um retângulo de mais ou menos 1,5 m de comprimento por 1 m de largura (uma mesa de jantar retangular pode resolver o problema). Nas linhas de fundo do campo, monte uma trave com pedrinhas, ou qualquer outro material, com aproximadamente um palmo de abertura.

Os dois jogadores atacam com as mesmas 3 tampinhas.

Explicando a regra do jogo:

O jogador sorteado para iniciar a partida posiciona as 3 tampinhas próximas ao seu gol, formando um triângulo. Desloque as tampinhas com toquinhos, com a lateral da palma da mão ou com a lateral dos dedos dobrados. Só não vale conduzir ou empurrar as tampinhas. A tampinha tocada deve sempre passar pelo meio das outras duas, formando uma espécie de trança. Cada jogador pode dar 4 toques na jogada, ou seja, cruzar 3 vezes e, no quarto cruzamento, finalizar ao gol. Se, durante o ataque, alguma das tampinhas sair do campo pela lateral ou pela linha de fundo, ou se a tampinha tocada não passar pelo meio das outras duas, o jogador perde a vez e o adversário inicia sua jogada colocando as 3 tampinhas, em formato de triângulo, na frente do seu gol.

O objetivo do jogo é fazer mais gols que o adversário. É possível também jogar em duplas e organizar torneios.

Acesse o link para visualizar aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=cudzBkQCxsk>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Coloque a data, escrever “Atividade de Educação Física”, colocar o título JOGOS DE TABULEIRO e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno (onde jogou, com quem e quem fez mais gols).



ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSORAS: ADRIANA MARCUZ/MARIA RITA C. SALMAZO

TURMAS: 4ª e B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de Junho

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: círculo cromático - Cores Quentes e Frias; ➤ CONTEXTOS E PRÁTICAS: gêneros da arte – as Paisagens; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística com as Cores Quentes e Frias.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EF15AR02 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES - AS CORES QUENTES E FRIAS; ➤ EF15AR02.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ALGUNS ARTISTAS QUE DERAM ÊNFASE ÀS CORES QUENTES E FRIAS; ➤ EF15AR.5.35 - COMPREENDER UM DOS GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS – ÊNFASE NA PAISAGEM URBANA; ➤ EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE A CLASSIFICAÇÃO DAS CORES EM QUENTES E FRIAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ❖ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO COM AS CORES QUENTES E FRIAS</u> ➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES; ➤ OBSERVE, NO VÍDEO DA PROFESSORA, AS IMAGENS DE OBRAS DE ARTISTAS QUE USARAM AS CORES DE MANEIRAS DIFERENCIADAS COM O OBJETIVO DE CAUSAR SENSações OU ESTRANHAMENTOS; DEPOIS: ➤ PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE; EM SEGUIDA, DOBRE-A NO SENTIDO HORIZONTAL, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS; ➤ PENSE NUMA PAISAGEM URBANA SIMPLES; ➤ DESENHE A PAISAGEM URBANA QUE VOCÊ PENSOU EM AMBOS OS LADOS DA FOLHA, COMO SE FOSSE O REFLEXO; ➤ PINTE TODA A PAISAGEM DA PARTE DE CIMA DA LINHA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SOMENTE COM CORES QUENTES: VERMELHO, LARANJA E AMARELO;</p> <p>➤ PINTE A PAISAGEM DA PARTE DE BAIXO DA FOLHA (A QUE FOI FEITA DE PONTA CABEÇA, COMO SE FOSSE O REFLEXO), COM AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER;• LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER).
<p>IMPORTANTE</p>	<p>❖ LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none">• COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;• ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA QUANDO RETORNARMOS;• PEDIR PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!! <div data-bbox="839 958 1358 1469"></div> <div data-bbox="437 1547 938 1966"></div> <p><i>"Os Girassóis" (1888)</i></p>



Noite estrelada

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG
PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 12 DE JUNHO**

TURMAS: 4º Ano A e B

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! VOCÊ DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Clothes and shoes
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- compreender, com a mediação do(a) professor(a), alguns dos aspectos de construção do sentido global do texto, tais como: identificação do gênero e esfera social de circulação do gênero lista com preferências de roupas. Compreender, com a mediação do(a) professor(a), alguns dos aspectos de construção do sentido global do texto, tais como: identificação do gênero e esfera social de circulação do gênero lista com preferências de roupas.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>ATIVIDADE</p> <p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</p>	<p>LEIA COM ATENÇÃO A LISTA DE ROUPAS E SAPATOS E EXECUTA AS TAREFAS PROPOSTAS.</p> <p>CADERNO E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</p>
<p>IMPORTANTE!</p>	<p>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: JUNE, _____, 2020.</p>

LÍNGUA INGLESA

AO ARRUMAR SEU GUARDA-ROUPA CLARINHA ORGANIZOU SUAS ROUPAS E SAPATOS. READ THE LIST OF CLARINHA CLOTHES AND SHOES: (LEIA A LISTA DE ROUPAS E CALÇADOS DE CLARINHA):

- **THREE PINK DRESSES (TRÊS VESTIDOS ROSAS)**
- **ONE BLUE DRESS (UM VESTIDO AZUL)**
- **FOUR WHITE T-SHIRT (QUATRO CAMISETAS BRANCAS)**
- **FIVE BLACK PANTS (CINCO CALÇAS PRETAS)**
- **ONE GREEN SKIRT (UMA SAIA VERDE)**
- **ONE YELLOW SWEATER (UM SUÉTER AMARELO)**
- **ONE BROWN BOOT (UMA BOTA MARROM)**
- **ONE BLACK SNEAKERS (UM TÊNIS PRETO)**
- **ONE RED FLIP FLOP (UM CHINELO VERMELHO)**
- **TWO PURPLE SANDALS (DUAS SANDÁLIAS ROXAS)**

EXERCISE

1) NOW, MAKE A LIST OF YOUR CLOTHES AND SHOES. (AGORA, FAÇA UMA LISTA COM CINCO INTENS DE SUAS ROUPAS E CALÇADOS).

VEJA O EXEMPLO:

QUANTIDADE	COR	ROUPA/CALÇADO
-------------------	------------	----------------------

VEJA UM EXEMPLO:

- TWO BLUE PANTS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____